

Revisar Andares. Tratamientos ambulatorios sobre los consumos problemáticos de drogas

ANA LAURA CANDIL
EDITORIAL ESPACIO

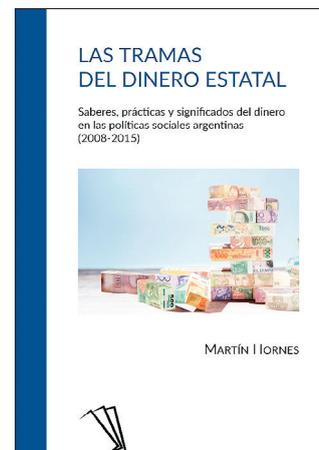


Este libro analiza los tratamientos ambulatorios públicos que abordan a los/as usuarios/as intensivos/as de sustancias a partir de dos vertientes articuladas: la descripción de la dinámica terapéutica y el detalle de las áreas de la cotidaneidad que son problematizadas por los/as consumidores/as de drogas de mala calidad. La investigación fue realizada a través del enfoque etnográfico y la interpretación fue desplegada a partir de la convergencia de las versiones de quienes son la urdimbre material de los tratamientos: los/as usuarios/as, sus redes de proximidad y los/as profesionales de la salud. El propósito que persigue es colaborar a la construcción de modos de trato acordes a los padecimientos directa o indirectamente asociados a los usos intensivos de drogas de mala calidad de las poblaciones desfavorecidas urbanas.

Espacio Editorial: espacioedit@fibertel.com.ar

Las tramas del dinero estatal. Saberes, prácticas y significados del dinero en las políticas sociales argentinas (2008-2015)

MARTÍN HORNES
EDITORIAL TESEO



Durante las últimas dos décadas, Argentina experimentó un proceso de monetarización de las políticas sociales. *Las tramas del dinero estatal. Saberes, prácticas y significados del dinero en las políticas sociales argentinas (2008-2015)* es un libro que contribuye a explorar dicho proceso prestando atención a los significados plurales que asume el dinero redistribuido a partir de los programas sociales de transferencias monetarias (TM). El libro repone el complejo entramado de significados sociales y morales que atraviesan al dinero estatal. Este recorrido ofrece una aproximación a un universo de actores sociales y prácticas diversas: desde los saberes expertos involucrados en el diseño de las TM, considerando las apreciaciones de los actores estatales vinculados a la implementación de las intervenciones y los hogares titulares, hasta aquellos juicios y evaluaciones sobre el dinero esgrimidos por quienes no perciben la ayuda estatal.

La intención de este libro, en definitiva, es contribuir a la construcción de una sociología del dinero que revela las tramas de actores que movilizan diversos saberes y producen significados disímiles sobre el dinero.

<https://www.teseopress.com/tramas/>

El sujeto necesitado. Una crítica sustantiva al sentido y alcance del concepto económico de necesidad.

**INÉS ARANCIBIA
EDICIONES UNGS**



Los seres humanos, en sociedad, ¿tenemos necesidades o somos sujetos necesitados? ¿Son esas necesidades el motor del funcionamiento de la economía? En el proceso de construcción de una teoría de la economía social, ubicada en la corriente sustantivista inspirada por Karl Polanyi, el sentido de la organización social de los procesos económicos es la resolución de las necesidades y deseos legítimos de todos, en equilibrio con la naturaleza. Pero ¿son las necesidades producto de nuestra construcción subjetiva o su definición es universal? ¿Cuáles son las verdaderas necesidades? ¿Quién y de qué modo debe garantizar su satisfacción? Ese es el problema que Inés Arancibia encara en esta obra. Al hacerlo incursiona en cuestiones como la diferencia entre la racionalidad instrumental y la reproductiva, la relación entre ética y economía, el significado de la libertad económica, la centralidad del trabajo como condición de posibilidad y base de la integración de las sociedades o el papel del utilitarismo cuando se asume como presupuesto de la naturaleza humana.

<https://ediciones.ungs.edu.ar/libro/el-sujeto-necesitado-2/>