

La accesibilidad como problema de las políticas sociales

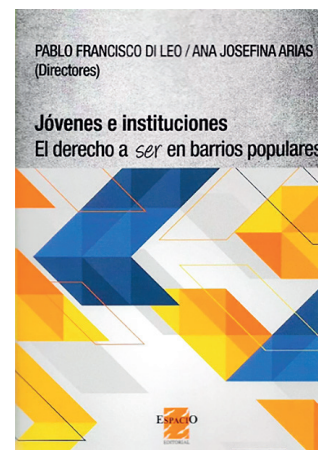
**ADRIANA R. CLEMENTE
(DIRECTORA)
ESPACIO EDITORIAL**



El libro propone revisar la noción de accesibilidad como un fenómeno complejo (histórico, multiactorial y multidimensional) que puede ser estudiado y caracterizado en tanto las restricciones (presupuestarias) no sean el problema central. En tal sentido, este estudio inscribe sus observaciones y resultados en el pasado reciente (2009-2015), contexto en el que se hicieron esfuerzos concretos desde el Estado para producir y administrar bienes y servicios destinados a establecer un piso de bienestar para los sectores más pobres. El texto explora aspectos ocultos y relacionales del vínculo que deviene de las relaciones sustentadas en la resolución de necesidades básicas y conceptualiza sobre esos vínculos de manera crítica y propositiva, a la vez.

Jóvenes e instituciones. El derecho a ser en barrios populares

**PABLO FRANCISCO DI LEO
Y ANA JOSEFINA ARIAS (DIRECTORES)
ESPACIO EDITORIAL**



Este es un libro sobre las y los jóvenes de sectores populares y sus formas de construirse como sujetos en el marco de prácticas institucionales que propician el acceso y el ejercicio de derechos en el Área Metropolitana de Buenos Aires, Argentina, y Montevideo, Uruguay. También es un libro sobre las formas en que las instituciones se relacionan con las personas jóvenes pensando en los límites, pero sobre todo en las posibilidades de este encuentro.

Nuestro interés por la dimensión institucional de las políticas públicas y las intervenciones sociales con jóvenes responde a la premisa de que el acceso y el ejercicio de estos derechos requiere de normas, reglas, presupuestos, personas dispuestas, horarios, es decir, instituciones. Les pedimos a estas últimas que cumplan con cada vez más tareas relevantes, a la par que desconfiamos de ellas y de su capacidad para cumplir la dificultosa tarea de formar sujetos, establecer marcos útiles y justos. Simultáneamente, en nuestra región el reconocimiento de nuevos derechos se encuentra puesto en tensión con políticas gubernamentales de reducción de presupuestos e intervenciones sociales. En estos escenarios los actores individuales y colectivos de nuestras sociedades construyen instituciones.

La trama de las políticas sociales. Estado, saberes y territorio

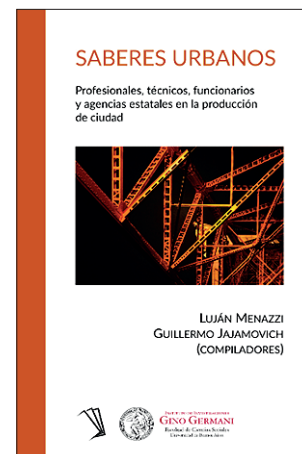
**PILAR ARCIDIÁCONO Y CARLA ZIBECCHI
(COORDINADORAS)
EDITORIAL BIBLOS**



Esta obra parte de una importante producción consolidada en torno a temas afines al estudio de las políticas sociales e innova en relación con tres ejes temáticos: el Estado como un actor central en la construcción de las políticas sociales, la cuestión territorial como objeto de estudio o lugar de indagación para abordar a las políticas y los saberes (expertos, prácticos) para definir, dar sentido y resignificar las políticas sociales.

Saberes urbanos. Profesionales, técnicos, funcionarios y agencias estatales en la producción de ciudad

**LUJÁN MENAZZI Y GUILLERMO JAJAMOVICH
(COMPILADORES)
TESEOPRESS**



La ciudad es una construcción colectiva en cuya producción intervienen diversos actores. Dentro de este entramado, el libro reflexiona sobre el rol de aquellos que movilizan saberes y conocimientos: técnicos, expertos y/o profesionales que por dentro y por fuera del aparato estatal inciden en la producción de ciudad. Los capítulos que lo integran abordan diversos períodos, actores, agencias, disciplinas y objetos de intervención. Sin embargo, están atravesados por preocupaciones comunes: los cambiantes vínculos entre profesionales y Estado, la búsqueda de técnicos y expertos por distinguirse de políticos y burócratas, la fluctuante jerarquización entre disciplinas al interior del Estado, las variables percepciones de los profesionales respecto a su rol, las ambivalencias entre neutralidad y compromiso social y las especificidades del cruce entre técnica y política en la producción de espacio urbano.

Mujeres colectivas

FLORENCIA CARBAJAL
Y ARIEL PENNISI
(COORDINADORES)
RED EDITORIAL

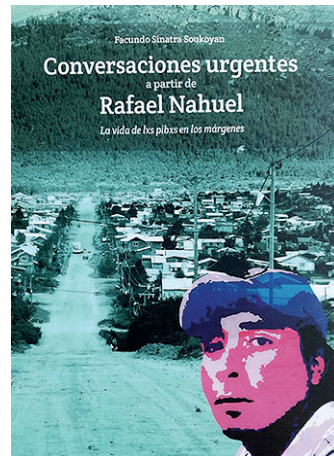


Este libro es un encuentro de voces, ocho colectivos/as de mujeres abiertas a la experimentación intelectual, corporal, sensible, a terapias de sanación, actividades profesionales. Prácticas en clave feminista que escapan a las retóricas hegemónicas de la izquierda clásica y a las militancias feministas más visibles. Mujeres que dan un giro real a los modos de pensar y hacer específicos en los que se involucran. Se mueven en red y generan una escucha activa. En su crítica al patriarcado escapan del lugar de la víctima. Tensionan pensamiento y trabajo, política y crianza, apuesta sensible y vida cotidiana. *Mujeres colectivas* propone un viaje a través de conversaciones sobre y desde estos nuevos modos de organización. Diálogos y resonancias que perforan la coyuntura para proponer un presente más amplio, que cuestiona identidades fijas y vive más acá de la saturación del sentido.

<https://www.rededitorial.com.ar/producto/mujeres-colectivas/>

Conversaciones urgentes a partir de Rafael Nahuel. La vida de lxs pibxs en los márgenes

FACUNDO SINATRA SOUKOYAN
13 MIL PÁJAROS EDICIONES



Conversaciones urgentes a partir de Rafael Nahuel. La vida de lxs pibxs en los márgenes es un libro realizado por Facundo Sinatra Soukoyan que contiene 18 entrevistas (más de 10 horas de grabación) a distintos actores sociales que tienen para aportar una mirada sobre Rafa y sobre la vida de los jóvenes en los márgenes.

Las entrevistas van desde su entorno próximo hasta referentes barriales, y amplían con diferentes actores sociales de la realidad barilocheña, así como también referentes nacionales.

Un libro tratado con mucho cuidado, respetando los testimonios y los silencios, con la única intención de llevar una voz no mediada a todos los lugares por los que estas páginas puedan circular.

Instagram: [sinatrasoukoyan](#)

Facebook: [Facundo Sinatra Soukoyan](#)

Mail: facundosinatra@hotmail.com