

# Editorial



Walter Benjamín (1989) realiza una crítica a la noción del tiempo de la modernidad como aquel que se presenta en línea con el progreso, una variable de medición, una unidad de disciplinamiento, una representación unidimensional como única medida. Un tiempo homogéneo, lineal. Por el contrario, y frente a la multidimensionalidad de la vida concreta, nos invita a pensar la idea de un tiempo pleno, un tiempo complejo e igual de multidimensional de la vida concreta que requiere pensamiento situado al compás de los acontecimientos, y no modelos abstractos a imagen de su “deber ser”. El tiempo pasado puede regresar para afectar al presente, advierte el autor, y lo ayuda a coconstruirlo, es decir que el pasado no es solo aditivo, de acumulación, también es constructivo.

En el marco del séptimo número de la revista *Territorios*, celebrar los 40 años de democracia, recuperando los legados, las conquistas, los pendientes posibilitó –de algún modo– que el pasado vuelva al presente llenándolo de significado, una brújula epistemológica, un relámpago de memoria, diría Benjamin, siendo gestos que oficiaron de hoja de ruta en nuestro andar y nos sostuvo en la hechura de su trama, en el acompañamiento a los/as escribientes, en el diálogo con las/os evaluadoras/os quienes han cuidado las palabras. Para que esto sucediera la escritura disputó, una vez más, su lugar como constructora de sentidos y memoria colectiva. En la primera editorial de la revista *Territorios*, Cristina Bettanin (2017) sostenía que con la escritura pensamos, nos afirmamos y también interrogamos nuestros modos de hacer, de sentir, de aportar y tramar junto a otras/os: “Escribir es tomar postura, proponer y compartir una forma de mirar el mundo, nuestra percepción. La escritura es también un acto

creativo, en el cual surge lo no evidente, donde algo se inaugura” (2017: 9). Hoy, con la publicación del séptimo número, continuamos sosteniendo como bandera cada una de estas iniciales reflexiones: la escritura nos encuentra y nos posibilita defender, cuidar e imaginar escenarios democráticos para ampliar sus márgenes y en ellas las posibilidades de vidas dignas de ser vividas. También, consideramos la escritura un acto de reparación, el hecho de apoyarse en la palabra y recuperar el derrotero de experiencias implica seguir forjando una memoria activa. La formación y el cuidado de un *común* que ponga especial disposición en las *vidas precarias* pero que se alerte y proteja de un presente avasallante y virulento. Además, el contexto actual nos exige hacer mención al resurgimiento de discursos negacionistas en la arena pública. Desde nuestra disciplina, en conjunto con otras que acompañan nuestra labor, seguimos propiciando espacios de debate e intercambio para pensar estos escenarios y enfrentar colectivamente los desafíos. Especialmente, queremos destacar que este año la UNPAZ va a ser sede del encuentro Regional Pampeano de la Federación Argentina de Unidades Académicas de Trabajo Social (FAUATS) denominado “Habitar lo colectivo: desafíos de la formación del Trabajo Social en tiempos de pospandemia”. Un espacio que nos reúne cada dos años y que, en esta edición, tenemos el agrado de gestionar e invitar desde nuestra casa de estudios. A raíz de la celebración por los 40 años de democracia se torna importante recordar el camino interrumpido que tuvo esta asociación, dado que se inició en la década de 1960 pero fue obligada a discontinuar su actuación durante la dictadura cívico militar del 76. Por el enorme trabajo de colegas que tuvieron la valentía de seguir tramándose – aun en el período más cruel de nuestra historia–, con el retorno a la democracia, en 1987 la red vuelve a revitalizarse ya con una impronta de federación. Retomando esta historia y apoyándonos en nuestra fuerte convicción, resulta crucial seguir componiendo una red robusta que nos encuentre atentas/os y con un conocimiento situado sobre nuestro presente.

En este marco, el séptimo número de *Territorios* reúne artículos, ensayos, conversaciones, experiencias de intervención y reseñas que sostienen reflexiones lúcidas, valientes y necesarias para un tiempo que desafía nuestro andar.

Abren este número, en la sección **Artículos Seleccionados**, Cristina Bettanin, Fabricio Andrés Laino Sanchis, Paula Zubillaga y Sergio Santamarina. La construcción de un vínculo latente y cercano entre la Asociación de Abuelas de Plaza de Mayo y las universidades públicas generó la producción de conocimiento en pos de la lucha por los derechos humanos. Su recuperación y puesta a disposición pública es un desafío valioso que se propusieron sus autores a través del proyecto de investigación y transferencia “Identidad en Redes: el derecho a la identidad en el nivel superior de enseñanza (2022-2025)”. Tomando como punto de partida la fuerza de este proyecto y su enlace con las trayectorias académicas y militantes de quienes lo propulsaron, este artículo recorre los antecedentes, características y principales avances de un proyecto en marcha, radicado en el núcleo de “Políticas de la Memoria, Identidades y Derechos Humanos” del Instituto de Estudios Sociales en Contextos de Desigualdades (IESCODE-UNPAZ), producto de la convocatoria del Programa “ImpaCT.AR Ciencia y Tecnología” del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación (MINCYT) de la nación.

Continúan las autoras Laura Sala y Mariana Agüero recuperando el abordaje académico sobre las políticas sociales en la última dictadura cívico-militar. Ante la vacancia que indican haber encontrado en esta temática, las autoras se proponen reconstruir con rigurosidad académica dos grandes líneas analíticas: la primera se vincula con lo que ellas llaman la “dimensión destructiva” de la dictadura, es decir con el desmantelamiento de la estructura del Estado social y la nueva trama estatal, específicamente el lugar que toma la política social en este contexto. En una segunda línea de análisis las autoras buscan indagar sobre los elementos característicos y constitutivos del proyecto socio-político de la dictadura, su “dimensión productiva”. Si bien las autoras abogan por fortalecer su hipótesis de observar la dictadura como punto de inflexión en la trayectoria de las políticas sociales que se habían sucedido hasta el momento y su giro drástico, su indagación encuentra sentido en la actualidad al preguntarse por las “herencias” y “marcas” que vivimos a 40 años de democracia. Un artículo que deja un aporte relevante, no solo para el estudio de la temática sino también porque se escribió en el encuentro significativo entre docente y estudiante.

Siguiendo con las huellas de la dictadura en nuestro presente, Martín Hornes y Javier Nascone se proponen reconstruir el escenario del trabajo social en este período deteniéndose en las prácticas de nuestra profesión y sus modos de resistencia. Como parte de un trabajo de archivo, además de los materiales bibliográficos, los autores toman la voz de las y los colegas a través del análisis de fuentes historiográficas recuperadas por el Colegio de Trabajadores Sociales de la Provincia de Buenos Aires (CATSPBA). Un artículo que produce una lectura afectada por los testimonios que expone y que invita a resonar en las preguntas que los autores se hacen al respecto: ¿qué debates hubieran continuado por los pasillos y las aulas de las escuelas de trabajo social que fueron cerradas?; ¿cuántos textos podrían haber sido leídos si no se hubieran quemado, y cuántos nuevos textos se hubiesen publicado si no se nos hubiera callado?; ¿qué hubiera pasado con los y las intelectuales de la reconceptualización y sus ideas que interpelaban el propósito de la profesión?; ¿cómo hubiera impactado todo el saber colectivo acumulado en los trabajos comunitarios que se desarrollaban en los barrios populares? Un material académico de envergadura para nuestro acervo profesional.

Prosigue Ariel Pennisi con un sugerente ensayo titulado “Luna llena. Del hombre lobo a las nuevas instituciones y sus manadas”. El autor describe –de forma didáctica y esquemática– aquellas diferencias entre las instituciones agotadas de la modernidad y un nuevo tipo de institución, las que habilitan renovadas formas del común. Se trata de un escrito imprescindible para quienes buscan no solo revisar los fundamentos, sentidos y valores que hacen a lo institucional en la actualidad, sino que, además, ofrece valiosos aportes desde los cuales repensar nuestras intervenciones y prácticas en ellas.

A continuación, desde la perspectiva de la cartografía social, las autoras Valeria Barraza y Mara Mattioni presentan un abordaje novedoso para narrar la visita en conjunto con estudiantes a “La Casa de las Abuelas” en el marco de un proyecto de extensión universitaria. Al decidir un relato que prioriza las observaciones y percepciones de las/os participantes, las autoras invitan a sumergirnos en ese espacio habitado al que hacen alusión. Orienta el recorrido del texto las imágenes, los testimonios y las emociones que emergen a lo largo del relato. “Recorrer para documentar, documentar para comunicar

y comunicar para habitar” es la propuesta de una narrativa sensible y abigarrada fruto de una experiencia colectiva de conocimiento.

Por último, Maia Epstein realiza un especial aporte para repensar la intervención de trabajo social al presentar la experiencia de un grupo de mujeres en el marco del Programa de Atención a Mujeres en Situación de Violencia Machista, del Servicio Social del Hospital Piñero. Se trata de un insumo para la reflexión respecto al valor de los grupos de mujeres como lugares y como estrategias de intervención profesional en las instituciones de actuación profesional. Una lectura necesaria para fortalecer los espacios de encuentro donde ensayar modos de estar colectivamente desde la resistencia, tramas de cuidados y de lucha. En palabras de la autora, los grupos como “potenciales espacios de suspensión de la vida cotidiana”.

En la sección **Territorios Interrogados**, fruto de la culminación de su tesis de maestría, Camila Newton propone visibilizar y problematizar las transformaciones que permitió la Ley de Identidad de Género (N° 26746) en la (re)producción de la vida cotidiana de la población travesti y trans, comunidad cuyos derechos han sido históricamente vulnerados. La autora a lo largo de su presentación rigurosa vuelve sobre dos categorías centrales: *itinerario e hitos*. Con ellas y a partir de virtuosos cruces y diálogos conceptuales y empíricos, con foco en las trayectorias vitales, nos invita a reflexionar respecto de los desafíos y los pendientes en materia estatal, institucional y política cuando la apuesta es la de cristalizar en la vida cotidiana los avances normativos que nuestro país ha sabido conquistar.

Ampliando miradas y saberes respecto de avances en investigación, Nicolás Seibelt presenta las conclusiones de un trabajo final de grado respecto de las formas de trabajo de una institución pública-estatal en un escenario inédito por la pandemia del COVID-19. El artículo analiza las tensiones y desafíos respecto al derecho a la salud y las vejez), estableciendo entrecruzamientos con la dimensión del acceso y la accesibilidad, lo específico de la institución y las destrezas y los valores que definen el trabajo de atención de las/os trabajadoras médicas/os.

En la sección **Enseñanza y Práctica de Trabajo Social** encontramos un artículo realizado por Analía Rodríguez García que contribuye a revisar el componente evaluativo en el campo de las prácticas pre-profesionales. Partiendo de considerar a la evaluación una especificidad propia de la disciplina y que, además, constituye un espacio potente de formación, el eje del artículo se condensa en la pregunta por: “¿Cómo generar procesos evaluativos que recuperen esa riqueza y que a la vez constituyan un aporte significativo para las instituciones, las organizaciones, las comunidades?”. En este sentido, la autora recupera el carácter “inesperado”, la “extrañeza” propia de la praxis, que esta dimensión de la formación permite entrar en la formalidad de las aulas. Un elemento característico de las prácticas pre-profesionales que provoca nuevas y atentas propuestas didácticas. Con un claro objetivo pedagógico, el texto presenta un análisis agudo y despliega herramientas puntuales para fortalecer los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

En la sección **Con mirada propia** nos propusimos reconocer el significativo de los 40 años de democracia desde los aportes de nuestro colectivo estudiantil. Para ello contamos con valiosos artículos de

estudiantes y graduadas/os de nuestra universidad. Los primeros dos artículos son adaptaciones de investigaciones que comenzaron como parte del trabajo final de graduación la Licenciatura en Trabajo Social de nuestra casa de estudios de UNPAZ y que luego se continuaron profundizando por interés de las autoras.

Comenzamos con el análisis de Sabrina Parravicini que presenta el artículo “Vivir en el fondo. La relación entre las lógicas de acceso a la vivienda y el ejercicio del derecho a la ciudad en el barrio Saavedra Lamas”. La mirada de la autora se detiene en dimensionar los procesos complejos que se expresan en el barrio analizado: las lógicas de acceso a la ciudad que se ponen de relieve, las diferentes estrategias para acceder a la infraestructura y los servicios públicos de modo participativo, y las barreras de acceso a los derechos que se recrudecen de acuerdo a la ubicación geográfica dentro del barrio. Asimismo, distingue con especial atención el desacople entre la Ley N° 14449 (2012) y los procesos urbanos que efectivamente se desarrollan.

Seguimos con el texto de Ailén Riva bajo el título “Bordeando sentidos en la economía popular desde el Trabajo Social. Los puntos de vista de las sujetas titulares del programa Potenciar Trabajo sobre sus actividades laborales”. Una contribución que pone de relieve la trama de sentidos movilizados por las actividades realizadas en una cooperativa de trabajo y, al mismo tiempo, la formación subjetiva de esas trabajadoras que acontecen otros modos de trabajo. Con el deseo de analizar su propia práctica, la autora nos propone con audacia reconocer las principales controversias y tensiones que se vislumbran en su investigación y cuáles son los diálogos posibles entre las demandas que plantean estas trabajadoras y las modalidades del bienestar que pueden proveer las políticas públicas.

Por último, se encuentra el artículo del estudiante Fabio Heredia sobre “El trabajo social ambiental y la agenda 2030. La democracia argentina y los desafíos ambientales, en los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas”. Un trabajo exploratorio para comenzar a delinear un trabajo social ambiental desde los paradigmas del antropocentrismo y biocentrismo.

En la sección **Experiencias en Territorio**, Ana Gómez presenta “La poesía y el abrigo. La experiencia de un taller literario en una casa de abrigo para las niñas y adolescencias”. Un escrito que busca reivindicar la potencia del lenguaje poético como oportunidad y como herramienta en procesos de cuidados y reparación subjetiva. En palabras de la autora “el lenguaje artístico amplía los márgenes de comprensión entre personas, y más aún con las infancias y adolescencias. Habilita una emocionalidad que a veces clausuran otros encuadres de la palabra”. La autora nos vuelve a emocionar con una pluma cuidada y sostenida que ofrece sentidos y reflexiones. Su riqueza informativa, enaltece y jerarquiza los *oficios del lazo* y sus apuestas.

La apertura de la sección **En diálogo** está a cargo de una lúcida, rigurosa y afable conversación entre Mara Mattioni y el destacado profesor Ernesto Meccia (UBA-UNL). En “El estilo no es estilístico, es político. La travesía de producir y comunicar conocimiento apto todo público en primera persona” Ernesto, generosamente, nos abre la puerta de su trayectoria vital, formativa y laboral para conocer el

modo de producir y difundir conocimiento en las ciencias sociales. Un encuentro a dos voces colmado de palabras justas, inteligentes y provocadoras que invitan a la reflexión.

Luego, continúa una conversación que Sabrina Giuliano y Noelia Sierra mantienen con dos referentes del campo de las organizaciones sociales y los activismos: Florencia Montes Paez de No Tan Distintos y María Medrano de Yo No Fui. La entrevista gira sobre el recorrido y las principales indagaciones de estas organizaciones: comenzando por sus propias presentaciones y actividades, en las cuales se destaca su creatividad política; para luego comprender la decisión sobre el “sostén” y el “segundeo” en la relación con otras/os; y terminar pensando en conjunto sobre las alianzas que establecen contra múltiples opresiones, al decir de María Lugones (2022). En palabras de las entrevistadoras esta conversación busca “poner en relieve e inmiscuirse en el enlace entre experiencias, el desborde de los sentidos pre-establecidos, y en el hervidero de otros modos de hacer, sentir y vivir”.

En la sección **reseñas** este número cuenta con la presentación de dos libros de reciente publicación. Una de ellas es realizada por Mariela Martínez sobre una investigación de posgrado de Natalia Castrogiovani, *Trabajo Social y Sanitarismo en la Argentina*. Se trata de la presentación del libro que recupera la labor del trabajo social vinculado a políticas de salud, cartografiando servicios sociales hospitalarios y espacios de ocupación sociolaborales de salud. Por otra parte, contamos con una reseña elaborada por Marisol Romero del libro *¿Encrucijadas o bifurcaciones biográficas?: transiciones laborales en contexto de pandemia en Argentina*. Un libro que resulta de una investigación llevada a cabo en distintos puntos de Argentina mediante el proyecto de investigación HeDES y que fue desarrollado por diecinueve nodos conformados por universidades nacionales, organizaciones no gubernamentales y movimientos sociales y que busca analizar los cambios y las consecuencias que dejó la pandemia por COVID-19 en nuestro país.

En suma, el número que a continuación se ofrece a las/os lectoras/es es producto de un trabajo colectivo. Un destacado equipo colaborador y editorial ha sabido acompañar el proceso invitando a la escritura de un modo amable y riguroso, contemplando trayectorias académicas e institucionales de lo más diversas. Por último, agradecemos principalmente a las/os autoras/es por compartir sus producciones en nuestra revista. Valoramos también el trabajo de quienes evaluaron los artículos con dedicación, profesionalismo, amorosidad y respeto, y a todas/os las/os que prestaron su tiempo y energía para que la revista *Territorios* logre una nueva edición. Una vez más, y especialmente, agradecemos la labor comprometida y dedicada del equipo de EDUNPAZ que hace realidad nuestra revista.

## Referencias bibliográficas

- Benjamin, W. (1989). Tesis de filosofía de la historia. En *Discursos Interrumpidos*. [Tomo I]. Buenos Aires: Taurus.
- Bettanin, C. (2017). Editorial. *Ts. Territorios-REVISTA DE TRABAJO SOCIAL*, (1), 9-11. Recuperado a partir de <https://publicaciones.unpaz.edu.ar/OJS/index.php/ts/article/view/24/24>