

La virtualización como oportunidad para reforzar una propuesta. Problematizar los entornos cotidianos a través de diálogos escritos

Eje 1: Innovaciones pedagógicas en pandemia



*Grisel Adissi y Marisa Ponce**

Introducción

Introducción a la Sociología de la Salud es una asignatura que se dicta en el segundo año de la Licenciatura en Enfermería desde 2017, bajo el nuevo plan de estudios. Desde sus inicios, la intención fue promover que lxs estudiantes se familiaricen con una mirada sociológica a fin de ganar complejidad en la comprensión de sus propias realidades. Buscamos responder a la virtualización completa desde la meta “inclusión con calidad”, por lo que acentuamos aquella intención: reforzamos la coherencia interna entre propuestas y formatos, y reorientamos la totalidad de la propuesta hacia el diálogo entre conceptos sociológicos y saberes de lxs estudiantes acerca de sus contextos cotidianos.

Objetivos

Reformular nuestra materia focalizando el desarrollo espiralado de contenidos, en base a la construcción de “puentes” entre los desarrollos de la sociología y los aportes de lxs estudiantes. Promover la reflexión crítica acerca de la realidad social tomando como eje sus experiencias como

* Docentes de Introducción a la Sociología de la Salud de la Licenciatura en Enfermería. Departamento de Ciencias de la Salud y el Deporte. Universidad Nacional de José C. Paz.

usuarixs de los servicios de salud, como futurxs enfermerxs, como habitantes del conurbano, como estudiantes de la UNPAZ y como ciudadanxs.

Metodología

La asignatura se divide en seis unidades. En el campus, cada unidad comprende una pestaña de presentación de contenidos y otra de construcción colectiva. Las pestañas de construcción colectiva se diseñan en función de recuperar los aportes singulares del foro, sistematizándolos. Cada semana se habilita un nuevo foro, siendo doce en total. El primer foro busca aplicar los conceptos a sus realidades y el segundo pretende encontrar elementos recurrentes y/o construir nuevo conocimiento en base a participaciones del primer foro.

El aula virtual contiene materiales escritos, clases asincrónicas y grabaciones de encuentros sincrónicos. El criterio adoptado para su construcción, según los principios de la educación a distancia, es el de redundancia: los mismos contenidos se repiten en distintos formatos. El carácter predominantemente escrito de los intercambios con estudiantes permitió sistematizar consignas y devoluciones realizadas a cada una de las participaciones en foros, para consolidar la mirada común entre el equipo y orientar las intervenciones docentes en el diálogo con lxs estudiantes.

Relato de experiencia

Como ejemplo, reproducimos las consignas del foro que acompañó la presentación de contenidos de las unidades acerca de Estado y políticas públicas:

- 1) ¿Qué aspectos conocían acerca de la organización del Estado en Argentina?
- 2) ¿Habían escuchado hablar sobre políticas públicas?
- 3) ¿Pueden ubicar actualmente en los barrios en que habitan efectos de políticas públicas? Si es así, ¿cuáles?
- 4) ¿Pueden identificar a qué nivel jurisdiccional pertenecen? Si es así, ¿a cuál/es? (nacional y/o provincial y/o municipal).

Para el foro de Construcción Colectiva, la consigna principal fue la siguiente:

Revisen el primer foro de la Unidad 4 y encuentren un tema que se repita en las experiencias de lxs compañerxs. Relacionen esto que se repite a nivel micro-social con alguna circunstancia macro-social, que puede ser una política pública o la acción/omisión de algún poder del Estado y su correspondiente nivel jurisdiccional.

Las participaciones fueron originales y heterogéneas. Resalta el hecho de que en cada comisión los temas enfocados fueron variados.

Principales resultados

Lxs estudiantes fueron adquiriendo cada vez mayor facilidad para aplicar conceptos sociológicos a sus experiencias, pasando de interpretar situaciones como fruto de la casualidad, la suerte o factores personales, a hacerlo en clave sociológica. Para el foro mencionado, lograron identificar políticas públicas de variado tipo (de urbanización, sanitarias, educativas, de seguridad, entre otras), lo que a su vez retomamos en las unidades siguientes.

Conclusiones

El carácter recurrente de ritmo y modalidad contribuye a reforzar la intención de la materia, porque se visualiza el modo concreto en que se recuperan sus contextos y es posible releer intercambios propios y con sus compañerxs. La participación en los foros mediante la escritura refuerza el ejercicio de la especificación y la argumentación. El carácter predominantemente escrito facilita también la sistematización de las experiencias educativas. No obstante, posiblemente esto implique, a su vez, una brecha donde, a la brecha digital, se suman las condiciones de cada uno de los hogares para la concentración y el estudio, y el grado de familiaridad con la lectoescritura.

El pasaje por la materia abre preguntas para la reflexión. El trabajo con contextos cotidianos interpela a lxs estudiantes, promueve su participación y contribuye a la apropiación de contenidos de la asignatura.