



Contornos del NO

Revista de Industrias Culturales

ISSN 2591-4863

AÑO X
AGOSTO
DE 2026

NÚMERO
10

EDITORIAL

Interrupciones (marca de un tiempo tempestuoso)

INDAGACIONES DEL CAMPO

Reconquistar la palabra / Chasqui-dos. Proyectar y crear en tiempos de crisis /
Hacia una imaginación territorial / (No) soy de aquí, (no) soy de allá.

UNIVERSIDAD, UTOPIA Y CONFLICTO

La universidad pública como experiencia de transformación colectiva / Ley de
financiamiento universitario

EMERGENCIAS

Dossier 50 años del golpe. Las fotos, las marchas, los textos

AULAS EXTENDIDAS

Imaginaciones comunes

Ic. Contornos del NO-Revista de Industrias Culturales

Año X | N° 10 | agosto de 2026

© 2026, Universidad Nacional de José C. Paz. Leandro N. Alem 4731

José C. Paz, Pcia. de Buenos Aires, Argentina

© 2026, EDUNPAZ, Editorial Universitaria

ISSN: 2591-4863



Rector: **Darío Exequiel Kusinsky**

Vicerrectora: **Silvia Storino**

Secretaria General: **María Soledad Cadierno**

Directora General de Gestión de la Información y

Sistema de Bibliotecas: **Bárbara Poey Sowerby**

Jefa de Departamento Editorial: **Blanca Soledad Fernández**

División Diseño Gráfico Editorial: **Jorge Otermin**

Arte y maquetación integral: **Florencia Jatib y Mariana Aurora Zárate**

Coordinación editorial: **Paula D'Amico y Santiago Basso**

Corrección de estilo: **María Laura Romero, Mariangeles Carbonetti, Laura González y Mercedes Serrano**

Coordinación editorial

Gabriel Lerman

**consejo de
redacción:**

**Gabriel Reches
Victoria Pirrotta
María Inés Batyk
Lucía Ávalo**

**Paula Castello
Paula Arcuri
Néstor Arriola
Juan Manuel Ciucci**

**colaboraron
en esta
edición:**

**Gabriel D. Lerman
Hugo Vélez
Mariela Sánchez Mina
Néstor Ubaldo Arriola Sastre
Victoria Pirrotta
Sebastián Russo Bautista**

**Cynthia Rivero
Daniel Rosso
Mariana Onyszkiewicz
Santiago Gutiérrez
Tomás Manzo
Victoria Gurrieri**

Publicación electrónica - distribución gratuita

Portal EDUNPAZ <https://edunpaz.unpaz.edu.ar/>



Licencia Creative Commons - Atribución - No Comercial (by-nc)

Se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga con fines comerciales. Tampoco se puede utilizar la obra original con fines comerciales. Esta licencia no es una licencia libre. Algunos derechos reservados: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.es>

Las opiniones expresadas en los artículos firmados son de los autores y no reflejan necesariamente los puntos de vista de esta publicación ni de la Universidad Nacional de José C. Paz.



lc. Contornos del NO-REVISTA DE INDUSTRIAS CULTURALES
AÑO X | N° 10 | AGOSTO DE 2026

Índice

EDITORIAL

- Interrupciones (marca de un tiempo tempestuoso)** **5**
Gabriel D. Lerman

INDAGACIONES DEL CAMPO

- Reconquistar la palabra. Reflexiones sobre una experiencia de
producción documental en Radio Reconquista** **7**
Hugo Vélez y Mariela Sánchez Mina

- Chasqui-dos. Proyectar y crear en tiempos de crisis** **13**
Néstor Ubaldo Arriola Sastre y Victoria Pirrotta

- Hacia una imaginación territorial. Notas para una imaginación
situada** **21**
Sebastián Russo Bautista

- (No) soy de aquí, (no) soy de allá. Acercamiento al proyecto *Me
(Re) Suena* sobre trayectorias socioculturales desde/hacia el
Conurbano del NO** **27**
Gabriel D. Lerman

UNIVERSIDAD, UTOPIA Y CONFLICTO

- La universidad pública como experiencia de transformación
colectiva** **39**
Cynthia Rivero

- Ley de financiamiento universitario. Los discursos que vienen
del cielo** **43**
Daniel Rosso



lc. Contornos del NO-REVISTA DE INDUSTRIAS CULTURALES
AÑO X | N° 10 | AGOSTO DE 2026

EMERGENCIAS

Dossier 50 años del golpe. Las fotos, las marchas, los textos
Mariana Onyszkiewicz y Santiago Gutiérrez

45

AULAS EXTENDIDAS

**Imaginaciones comunes. Ensayos audiovisuales para imaginar
en/lo común**
Sebastián Russo Bautista, Tomás Manzo y Victoria Gurrieri

53