



# Contornos del NO

## Revista de Industrias Culturales

ISSN 2591-4863

AÑO VII  
OCTUBRE  
DE 2023

NÚMERO

# 7

### EDITORIAL

Hola, ¿quién habla?

### INDAGACIONES DEL CAMPO

Cuatro décadas, cuatro películas y el conurbano / ¿40 años de democracia audiovisual? / Entrevista a Sandra Chaher y Agustina Paz Frontera / Tierra de nadie, nadie sin tierra / El podcast está en el aire

### POLÍTICAS PÚBLICAS

Entrevista a Cielo Salviolo / Cómo envejecer mejor en la tele / Sin Estado no hay cine nacional / El Archivo Histórico de Radio y Televisión Argentina

### EMERGENCIAS

Donde los pies pisan / Tres generaciones / Relato coral de las radios comunitarias del conurbano norte / Pensar las carreras audiovisuales

### AULAS EXTENDIDAS

Sigue sonando / Entrevista a referentes del Taller Audiovisual "Alicia Aguiar" / Operación Matanza

### CRÓNICAS

Homenaje a David "Coco" Blaustein

### DESARROLLOS GLOCALES

*Universo Conurbano*. Mirar la televisión como un palimpsesto

### RESEÑAS/CONTRASTES

Esta batalla anticipada a la libertad / Historia de un derecho / Rompecabezas, artefactos y sus piezas

## Ic. Contornos del NO-Revista de Industrias Culturales

Año VII | Nº 7 | octubre de 2023

© 2023, Universidad Nacional de José C. Paz. Leandro N. Alem 4731

José C. Paz, Pcia. de Buenos Aires, Argentina

© 2023, EDUNPAZ, Editorial Universitaria

ISSN: 2591-4863



Rector: **Darío Exequiel Kusinsky**

Vicerrectora: **Silvia Storino**

Secretaria General: **María Soledad Cadierno**

Directora General de Gestión de la Información y

Sistema de Bibliotecas: **Bárbara Poey Sowerby**

Jefa de Departamento Editorial: **Blanca Soledad Fernández**

División Diseño Gráfico Editorial: **Jorge Otermin**

Arte y maquetación integral: **Mariana Aurora Zárate**

Coordinación editorial: **Paula Belén D'Amico**

Corrección de estilo: **Mariangeles Carbonetti y Nora Ricaud**

Coordinación editorial

**Paula Castello y Mariana Branchuk**

## consejo de redacción:

**Gabriel Reches**

**Mariana Branchuk**

**Paula Castello**

## colaboraron en esta edición:

**Andrés Racket**

**Camila Cáceres**

**César Bellati**

**Diego Flores**

**Ernesto Lamas**

**Ezequiel Rivero**

**Esteban Quintero**

**Fernando Pedernera**

**Gabriel Katz**

**Gabriel Lerman**

**Gabriel Reches**

**Gabriela Guerschanik**

**Graciela Mazza**

**Gastón Montells**

**Guillermo Galeano**

**Javier Trímboli**

**Juan Manuel Ciucci**

**Laura Ávalos Rodríguez**

**Laura Valenzuela**

**Leila Abigail Arévalos Fabas**

**María Iribarren**

**María Miranda**

**Mariana Branchuk**

**Matías Farías**

**Quimey Centurión**

**Ricardo Esquivel**

**Sebastián Russo**

**Victoria Pirrotta**

Publicación electrónica - distribución gratuita

Portal EDUNPAZ <https://edunpaz.unpaz.edu.ar/>



Licencia Creative Commons - Atribución - No Comercial (by-nc)

Se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga con fines comerciales. Tampoco se puede utilizar la obra original con fines comerciales. Esta licencia no es una licencia libre. Algunos derechos reservados: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.es>

Las opiniones expresadas en los artículos firmados son de los autores y no reflejan necesariamente los puntos de vista de esta publicación ni de la Universidad Nacional de José C. Paz.

El uso de lenguaje inclusivo se sugiere a lxs autorxs y cada unx resuelve incorporarlo (o no) de diversas maneras. La edición respeta la decisión de cada unx.



IC.Contornos del NO-REVISTA DE INDUSTRIAS CULTURALES  
AÑO VII | N° 7 | OCTUBRE DE 2023

## Índice

### EDITORIAL

**Hola, ¿quién habla?** 7  
Gabriel Rechés

### INDAGACIONES DEL CAMPO

**Cuatro décadas, cuatro películas y el conurbano** 13  
Juan Manuel Ciucci

**¿40 años de democracia audiovisual?** 21  
María Iribarren

**De la agenda sobre género en los medios a la equidad laboral.  
Entrevista a Sandra Chaher y Agustina Paz Frontera** 29  
Camila Cáceres y María Miranda

**Tierra de nadie, nadie sin tierra. Tentativas  
discursivo-territoriales en el noroeste conurbano** 39  
Sebastián Russo Bautista

**El podcast está en el aire** 51  
Ernesto Lamas y Gastón Montells

### POLÍTICAS PÚBLICAS

**Diseñar, gestionar y construir contenidos para infancias:  
la experiencia de Pakapaka. Entrevista a Cielo Salviolo** 59  
Gabriela Guerschanik

**Cómo envejecer mejor en la tele** 67  
Gabriel Katz

**Sin Estado no hay cine nacional** 75  
Mariana Baranchuk



**IC.Contornos del NO-REVISTA DE INDUSTRIAS CULTURALES**  
AÑO VII | N° 7 | OCTUBRE DE 2023

<b>El Archivo Histórico de Radio y Televisión Argentina. Aportes para la construcción de la memoria audiovisual</b> Javier Trímboli	<b>85</b>
<b>EMERGENCIAS</b>	
<b>Donde los pies pisan</b> Laura Valenzuela y César Bellati	<b>93</b>
<b>Tres generaciones</b> Quimey Centurión	<b>103</b>
<b>Relato coral de las radios comunitarias del conurbano norte</b> Ricardo Esquivel	<b>109</b>
<b>Pensar las carreras audiovisuales</b> Laura Ávalos Rodríguez	<b>119</b>
<b>AULAS EXTENDIDAS</b>	
<b>Sigue sonando. Sonidos, lenguajes sonoros y memoria cultural del Conurbano NO</b> Gabriel Lerman y Victoria Pirrotta	<b>127</b>
<b>Cámara en mano. Entrevista a referentes del Taller Audiovisual “Alicia Aguiar”</b> Andrés Racket, Esteban Quintero y Leila Abigail Arévalos Fabas	<b>131</b>
<b>Operación Matanza. Un ejercicio de memoria</b> Sebastián Russo	<b>141</b>
<b>CRÓNICAS</b>	
<b>Homenaje a David “Coco” Blaustein. Un imprescindible en la trinchera del bien colectivo</b> Graciela Mazza	<b>149</b>
<b>DESARROLLOS GLOCALES</b>	
<b>Universo Conurbano. Mirar la televisión como un palimpsesto</b> Guillermo Galeano y Diego Flores	<b>155</b>



**IC. Contornos del NO-REVISTA DE INDUSTRIAS CULTURALES**  
AÑO VII | N° 7 | OCTUBRE DE 2023

RESEÑAS/CONTRASTES

- Esta batalla anticipada a la libertad. Los poemas de Ana María Ponce escritos en la ex ESMA**  
Matías Farías **167**
- Historia de un derecho. Sobre *Medios públicos en la Argentina. Políticas, democracia y comunicación (2003-2019)*, de Alejandro Linares**  
Ezequiel Rivero **175**
- Rompecabezas, artefactos y sus piezas. Sobre la serie *Memorias imaginadas*, de Gabriel Lerman, Sebastián Russo, Victoria Pirrotta y Andrés Racket**  
Fernando Pedernera **179**