

Producir videojuegos bonaerenses



*María Iribarren**

El proyecto

En agosto 2021 el presidente Alberto Fernández junto al gobernador Axel Kicillof, el (entonces) ministro de Educación Nicolás Trotta, el intendente Fernando Espinoza y autoridades de universidades nacionales, inauguró el Centro Universitario de Innovación La Matanza (CUDI), en la localidad de González Catán, provincia de Buenos Aires.

El CUDI es un consorcio impulsado por la Secretaría de Políticas Universitarias que reúne propuestas de grado y pregrado gestionadas por la UNPAZ, la Universidad Nacional de Hurlingham, la Universidad Nacional de Quilmes, la UTN y la UBA. En todos los casos, la oferta hace hincapié en carreras asociadas a la innovación con base tecnológica, de acuerdo a la demanda del municipio. La de la UNPAZ es la Tecnicatura en Producción de Videojuegos.

Desde su creación, la UNPAZ se propuso conjugar virtuosamente la calidad del proyecto académico con la democratización de la educación superior teniendo en cuenta los saberes sociales e intereses formativos de las y los jóvenes bonaerenses. En el caso de la Tecnicatura en Producción de Videojuegos, a través de la formación de profesionales a partir de los conocimientos teó-

* Ex directora de las Licenciaturas en Producción Cultural de la UNPAZ.



Gentileza Prensa UNPAZ y Presidencia de la Nación

rico-prácticos que, combinados (artísticos, informáticos, humanísticos, jurídicos, comerciales), participan en el desarrollo de los entornos lúdicos digitales.

Desde el emplazamiento original en José C. Paz (con una evidente proyección hacia localidades cercanas del noroeste del conurbano) y ahora desde CUDI en González Catán, la UNPAZ reafirma su voluntad de contribuir a la generación de polos de capacitación y producción que, a su vez, redunden en la actualización y redireccionamiento del campo laboral hacia industrias productivas innovadoras y con un alto potencial de empleo y rentabilidad.

Por otro lado, la Tecnicatura en Producción de Videojuegos, en el marco de una universidad pública y nacional, representa un incentivo para trabajar en una industria pujante y, junto a sus organizaciones más representativas, en la búsqueda de contenidos y aplicaciones ligados a la educación, la salud y el entretenimiento, así como la profundización de valores de identidad, diversidad y emancipación cultural.

En este sentido, desde las carreras en producción cultural de la UNPAZ concebimos la enseñanza en estrecha relación con la comunidad territorial, generando productos que aporten al mejoramiento de otras áreas y, al mismo tiempo, favorezcan los debates estratégicos (la paridad de género, la soberanía alimentaria, los derechos humanos, la protección del medio ambiente, etcétera).

El espacio

El CUDI está emplazado en Ruta 3, km 32.5, en la localidad de González Catán. En tanto centro educativo, posee un enorme potencial. El complejo, recientemente inaugurado, está integrado por un edificio de tres plantas de las cuales dos están preparadas para aulas y áreas de apoyo, mientras que la tercera cuenta con biblioteca, un espacio para atención administrativa de estudiantes, centro de copiado y librería.

Parte del espacio existente será modificado para albergar un laboratorio de informática necesario para el dictado de las materias prácticas de la Tecnicatura en Producción de Videojuegos. Las modificaciones edilicias sumarán, además, un sector con equipamientos generales imprescindibles para el desarrollo de las clases.

A futuro, el equipamiento instalado permitirá incrementar la oferta de pregrado y grado incorporando nuevas carreras, así como la instalación de áreas de trabajo y producción de proyectos para las y los egresados del CUDI.

El contexto

Si bien una encuesta realizada por la Fundación Argentina de Videojuegos (FUNDAV) informa que el 80% de los desarrolladores de videojuegos posee estudios de nivel superior, la especialización universitaria en este campo es muy reciente en la Argentina. De hecho, hasta ahora, se registran siete tecnicaturas universitarias y/o terciarias (predominantemente, en el ámbito privado) y dos licenciaturas en el ámbito público (la de la Universidad Nacional de Rafaela, provincia de Santa Fe, y la de la UNPAZ).

Es decir que, a excepción de la propuesta de la UNPAZ, la localización geográfica de la oferta formativa superior en el campo de la producción de videojuegos y productos culturales afines replica el mapa concentrado de la distribución de empresas desarrolladoras: Ciudad Autónoma de Buenos Aires, provincia de Buenos Aires, Santa Fe y Mendoza, dejando un espacio de potencial intervención en La Matanza.

Por otro lado, el acceso a centros universitarios especializados de la población estudiantil potencial interesada en este tipo de estudios resulta dificultoso dada la carencia general de carreras tecnológicas a nivel local. Esta circunstancia abrió una ventana de oportunidad para satisfacer la alta demanda de egresadas y egresados con este perfil a nivel local.

El partido de la Matanza es el de mayor población de la provincia de Buenos Aires: posee alrededor de 2.3 millones de habitantes. Actualmente, la Universidad Nacional de La Matanza presenta uno de los índices de graduación más alto del país y el 85% de sus estudiantes pertenece a la primera generación de universitarios. La oferta académica de la región comprende más de veinte carreras de grado y pregrado concentradas en las áreas de ciencias económicas, ingeniería y tecnología, salud, humanidades y ciencias sociales, derecho y ciencia política.

En este contexto, la apertura de la Tecnicatura en Producción de Videojuegos en el CUDI resulta relevante para satisfacer la formación universitaria de la población sur de La Matanza y alrededores y aportar técnicas universitarias y técnicos universitarios a la industria cultural más pujante del siglo XXI.