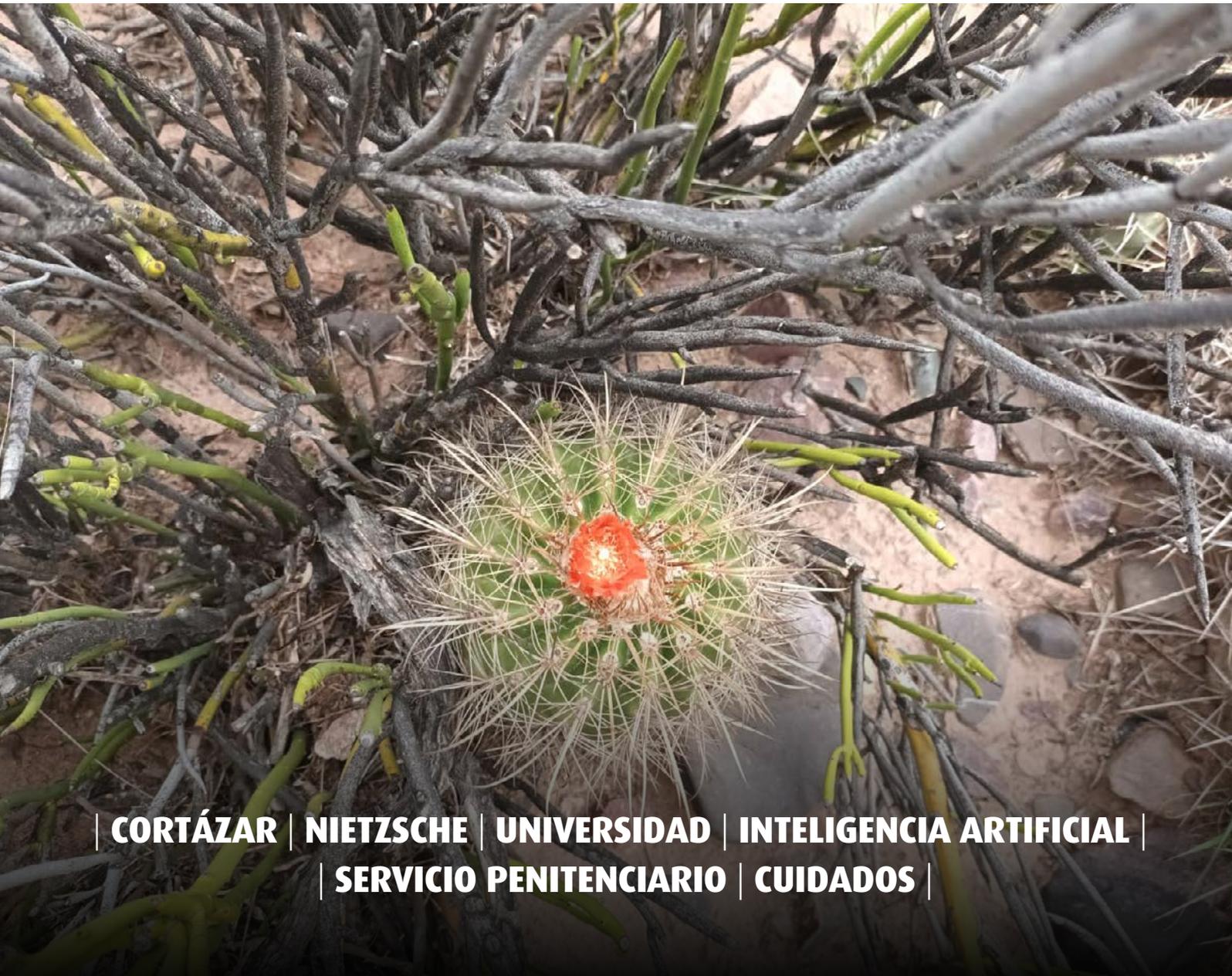


BORDES, AGOSTO-OCTUBRE DE 2024
AÑO 9 NÚMERO 34, ISSN 2524-9290

bordes

Revista de Política, Derecho y Sociedad



| CORTÁZAR | NIETZSCHE | UNIVERSIDAD | INTELIGENCIA ARTIFICIAL |
| SERVICIO PENITENCIARIO | CUIDADOS |

© 2024, Universidad Nacional de José C. Paz. Leandro N. Alem 4731

José C. Paz, Pcia. de Buenos Aires

© 2024, EDUNPAZ, Editorial Universitaria



Rector: **Darío Exequiel Kusinsky**

Vicerrectora: **Silvia Storino**

Secretaria General: **María Soledad Cadierno**

Directora General de Gestión de la Información

y Sistema de Bibliotecas: **Bárbara Poey Sowerby**

Jefa de Departamento Editorial: **Blanca Soledad Fernández**

División Diseño Gráfico Editorial: **Jorge Otermin**

Arte y maquetación integral: **Florencia Jatib y Mariana Aurora Zárate**

Coordinación editorial: **Paula Belén D'Amico**

Corrección de estilo: **María Laura Romero, Nora Ricaud,**

Mariangeles Carbonetti y Laura González

staff

Revista Bordes

Agosto de 2024-Octubre de 2024, Año 9, Número 34, ISSN 2524-9290

<http://revistabordes.com.ar>

Directores: **Mauro Benente y Diego Conno**

Consejo Editorial: **Romina Smiraglia, Dolores Amat,**

Bárbara Ohanian y Mariana Percovich

Publicación electrónica - distribución gratuita

Portal EDUNPAZ <https://edunpaz.unpaz.edu.ar/>



Licencia Creative Commons - Atribución - No Comercial (by-nc)

Se permite la generación de obras derivadas siempre que no se haga con fines comerciales. Tampoco se puede utilizar la obra original con fines comerciales. Esta licencia no es una licencia libre. Algunos derechos reservados: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.es>

Las opiniones expresadas en los artículos firmados son de los autores y no reflejan necesariamente los puntos de vista de esta publicación ni de la Universidad Nacional de José C. Paz.

¿QUIÉNES SOMOS?

Bordes es una revista digital de la **Universidad Nacional de José C. Paz**, que pretende generar un espacio de reflexión crítica sobre temas de derecho, política y sociedad. Estos temas no se encuentran separados o aislados los unos de los otros, cuanto mucho los divide un borde, que les da forma, pero que a su vez puede ser forzado a establecer otras.

Llamamos a esta revista bordes, porque buscamos un pensamiento experimental en ese terreno intermedio que se ubica entre espacios nunca consolidados y en disputa. Buscamos formas intersticiales del lenguaje, que habiliten a explorar los bordes entre las disciplinas y los oficios, entre las miradas coyunturales y las reflexiones académicas.

Los bordes son figuras espaciales, que permiten pensar las líneas o umbrales que separan, pero que también unen aquello que se encuentra en los márgenes o desplazado del centro, y que al mismo tiempo reclama un lugar propio de constitución. Bordes entre pensamiento y acción o entre teoría y praxis, entre individual y colectivo, entre lo propio y lo común; bordes que conectan con otros bordes, bordes que constituyen identidades y dislocan otras. Los bordes son siempre figuras móviles y contingentes, cambiantes e inestables, reversibles.

Así, los bordes son los contornos que trazan una imagen, un perfil, un objeto. Y asumir la idea del borde como forma de la reflexión crítica es un modo de empujar al pensamiento so-

bre sí mismo, para expandir los límites de lo decible y lo pensable, para diseñar los contornos de una nueva figura.

Sabemos que el borde expone también un abismo, un límite que no puede pasarse sin caer ciegamente en lo desconocido: todo pensamiento, toda práctica y todo acto se encuentra con esa frontera, que invita a la osadía, pero también a la prudencia y a la responsabilidad.

No queremos decir con esto que escribimos en o desde los bordes. En todo caso, nuestra apuesta ético-política consiste en abrir un lugar de enunciación otro, que circule en torno a las diversas configuraciones de lo social, que se mueva entre las tramas por donde transitan los hilos del poder. Nos proponemos así, imaginar nuevas formaciones político-sociales, formas más justas, libres e igualitarias de componer la vida en común.

Finalmente, postulamos cierta afinidad electiva entre pensamiento y democracia. Una afinidad entre un pensar colectivo y común, que excede los modos habituales, los estilos, los usos, los lenguajes más transitados y una práctica política que se anima a imaginar otras formas de vida posible.

ÍNDICE

Huellas psicoanalíticas en el Estado

Ayelén Dománico (UBA/UNSAM)

2 de agosto de 2024

9

Levantar la mirada y reenfocar. La experiencia (posible) de sacar el celular de las aulas

Lucía Mazzinghi (UBA) y María Rondán (UBA)

6 de agosto de 2024

17

Agronegocio y lobby. Historia de un amor turbulento

Carla Poth (UNGS/UBA/CONICET)

9 de agosto de 2024

23

Diálogos con libros. El anhelo de autodestrucción.

Sobre *Nostalgia del desastre*, de Constanza Michelson

Florencia Abadi (UBA/CONICET)

13 de agosto de 2024

33

No tan humanos. Acerca de la antropomorfización de los Agentes No Humanos de Comunicación <i>Julián Tagnin (UNPAZ)</i> 16 de agosto de 2024	37
Nietzsche contemporáneo. ¿Demasiado contemporáneo? <i>Nicolás Di Natale (IIGG/UBA)</i> 22 de agosto de 2024	47
SEMANA CORTÁZAR (26 AL 30 DE AGOSTO 2024) Introducción. “Cuando los cronopios están de fiesta” <i>Mercedes Bruno (UBA/UNPAZ)</i> 26 de agosto de 2024	55
Cinco razones para leer a Julio Cortázar <i>Mercedes Bruno (UBA/UNPAZ)</i> 26 de agosto de 2024	59
Cortázar y la miscelánea. Avatares del libro-artefacto <i>Walter Romero (UBA/UNSAM/IIH)</i> 27 de agosto de 2024	67
Etnografías de barrio. Los espacios bajos en “Las puertas del cielo” de Julio Cortázar <i>Facundo Tucci (UBA/UNTREF)</i> 28 de agosto de 2024	75
Continuidad de las ficciones <i>Walter Viegas (UNPAZ)</i> 29 de agosto de 2024	83
Cortázar, ¿autor de literatura infantil y juvenil? <i>Carla Actis Caporale (UNPAZ/UNSAM)</i> 30 de agosto de 2024	91

Ni eficacia ni control. El proyecto de reforma de la ley de seguridad interior <i>Gerardo Tripolone (CONICET/UNSJ)</i> 2 de septiembre de 2024	105
Fenomenología del fascismo aspiracional <i>Juan José Martínez Olguín (CES-EIDAES-UNSAM)</i> 6 de septiembre de 2024	113
“Hoy la Inteligencia Artificial es un significante vacío”. Entrevista a Fernando Peirone <i>Agustín Gulman</i> 10 de septiembre de 2024	121
¿Quién carga las armas del personal del Servicio Penitenciario Federal? <i>Gabriel Ignacio Anitua (CONICET/UNPAZ) y Marta Monclús Masó (UNPAZ)</i> 16 de septiembre de 2024	129
Lo que el voto nos dejó <i>Mirna Lucaccini (CONICET/ UBA-IIGG)</i> 23 de septiembre de 2024	143
Politizar los cuidados para (re)pensar lo común. Sobre el libro <i>República de los cuidados. Hacia una imaginación política de futuro</i> de Luciana Cadahia, de Editorial Herder <i>María Laura Bagnato (UNPAZ/UNAJ/UBA)</i> 27 de septiembre de 2024	151
Marchamos para que Nadie llegue a la universidad <i>Mauro Benente (UBA/UNPAZ)</i> 1 de octubre de 2024	163

Encontrar y perder

Diego Tatián (UNC/UNSAM/CONICET)

9 de octubre de 2024

167

Gestores públicos y la nueva migración internacional

Gastón Ernesto Passi Livacic (UFSM)

11 de octubre de 2024

173

Implicancias de la adopción de la Boleta Única en Papel

Sebastián Galmarini (UBA) y Anibal Torres (UNR-UNSAM)

15 de octubre de 2024

183

Septiembre es memoria, octubre es nuestro

Belén Arenas Arce (UBA/IIIGG/CONICET) y

Paulina González Oyarce (ARCIS/NIDPA)

21 de octubre de 2024

193

“De bobo, nada”. Entrevista a Pilar Arcidiácono y Luisina Perelmiter

Mariana Percovich (UBA/UNPAZ)

30 de octubre de 2024

203
